

Dauer-Duo



El *Dauer-Duo* está formado por Marta García Gómez, violoncello y Leyre Lisarri Camacho, piano, ambas naturales de Madrid.

La formación surgió en 2007 al conocerse sus componentes durante los estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música de Salamanca, donde fueron alumnas de la cátedra de Música de Cámara del pianista Héctor Sánchez, quien, tras la finalización de sus estudios superiores, actualmente sigue dirigiendo la formación.

Paralelamente a dicha agrupación, sus componentes han trabajado conjuntamente en varios tríos con piano, como el *Trio Geist*, así como en otros grupos de cámara.

Han recibido clases magistrales de cámara de profesores de prestigio internacional como Boris Bermann y han actuado en diversas salas españolas, abarcando en su repertorio obras desde el clasicismo hasta el siglo XX.

Actualmente sus componentes se encuentran realizando estudios de postgrado en centros como la *Royal Academy of Music* de Londres, así como colaborando en orquestas sinfónicas como la RTVE y desarrollando una importante labor pedagógica en varios centros educativos de la comunidad de Madrid.

Contacto: leyrelisarricamacho@hotmail.com / marta_garcia_gomez@hotmail.com

Teléfonos: (0034) 680 634 643 / (0034) 677 633 160

Marta García Gómez, violoncello

Tras obtener el título superior en el CSM de Salamanca con Aldo Mata (2009), sigue perfeccionándose con profesores como Suzana Stefanović (OSRTVE), Christoph Henkel (Freiburg) y Julius Berger (Salzburg). Es miembro fundador del Dauer-Dúo, junto con Leyre Lisarri (piano), agrupación con la que mantiene una intensa actividad desde 2009, así como de otras formaciones de cámara. Ha sido violoncello solista de diversas orquestas como la JORCAM o la Orquesta del CSM de Salamanca. Colabora habitualmente con orquestas profesionales, como la OS de Burgos o la Orquesta Sinfónica de RTVE. Ha actuado como solista, con grupos de cámara y orquesta en diversos teatros y auditorios de España, Francia, Italia, Alemania y Austria. Desde 2006 es profesora de violoncello, cámara y armonía en la escuela de música Amira.

Leyre Lisarri Camacho, piano

Nacida en Madrid en 1988, se encuentra realizando un Máster de Piano en la *Royal Academy of Music* de Londres con el pianista Hamish Milne, becada por Juventudes Musicales de Madrid, tras graduarse en el Conservatorio Superior de Aragón con Claudio Martínez Mehner, Arpád Bodó, Nino Kereselidze y Patrín García Barredo. Paralelamente a su actividad musical como solista, es miembro de numerosos grupos de cámara, como el Dauer-Dúo, habiéndolo actuado en numerosas salas de conciertos tanto en España como en Londres. Ha recibido clases magistrales de pianistas de prestigio internacional como E. Leoskaja y B. Berezovski, y varios premios en concursos españoles como el Primer Premio y Premio a la Musicalidad "Marisa Montiel" en Linares 2010.